

Не веришь, что творим...

Лето - самое чудесное время года! Жюжа еще увидишь такую необычную палитру красок, насладишься лирическими запахами и звуками? Правильно, только в это время года! А самое лучшее, что может быть летом - каникулы! Ни тебе уроков, ни домашних заданий - время свободного времени! Но сидеть в душной комнате у экрана телевизора или монитора компьютера - скучное занятие. Жюжа уже лучше отправится в какое-нибудь путешествие, посмотреть на равно знаменное или неизвестные места!

Поэтому сегодня, с утра пораньше, наше семейство шумно заслонив ворота гаража, выехало мир посмотреть и себя показать. И замешкавшись за окнами автомобиля крупные ириски поросенков, спиральное рождество молодой кукурузы, бескрайние моря золотистой пшеницы.

Все-таки удивительное место - Краснодарский край! Прогорит какие-нибудь два-три часа, и пейзаж становится совсем другим: лесопосады сменяются полями, поля - морями. И уже невозможно усидеть на месте в душной кабине, хочется вырваться наружу, махнуть навстречу ветру, широко раскинув руки, и кричать во всю мощь, пока твоя кровь не наполнится счастьем и солнцем.

А пока путь наш лежит через Краснодар, центр Кубани, город, который туристы с любовью называют "российским Парижем". Еще бы! Здесь можно утонуть в булесте зелени парков и скверов, прикоснуться рукой к старике, осматривая памятник архитектуры, насладиться вкусом прохладного мороженного в уютном летнем кафе, а едва выехав за город, увидеть необыкновенные пейзажи.

дальности, водотора и знаменитая Кубанское водохранилище.

Вот и моему взору открылось оно, не имеющее конца и края, настоящее безбрежное море! И густыми и марками его берегами время от времени набегают пенные волны, а потом спускается обратно в жаркую стисну. Солнце играет ими, создавая завораживающую картину, похожую на те, что мне доводилось видеть на полотнах Айвазовского. Ур! Дале дух перехватило.

— Мом, смотри, какая красота! Только почему у этого моря берега бетонные?

— Потому, что сделано оно руками людей.

— Не может быть! Оно же такое большое! Разве может человек сотворить то, что подвластно только природе?!

— Да, пришлось людям постараться, ведь создавали они его с благородной целью, чтобы устранить угрозы наводнений, наполнить водой рисовые чеки, развить судостроение.

— Здорово! Значит, человек сильный и смелый на земле.

— Конечно, конечно. — Мама, а что раньше было на месте водохранилища?

— Около двадцати аулов и хуторов, — со вздохом ответила она. — Но это того стоило... Да и людей не обидели — все они были переселены в новые города и поселки.

„А кто спросил у них, хотят ли они этого? Но, наверное, трудно было принести небольшую жертву, чтобы сделать огромную пользу, — пришлось мне в голову. И вдруг откуда-то из закоулков памяти выплыли живые картины „Прощания с Матерью“ В. Распутина. Пожарившие от времени деревянные избы, развалины, царский мостик на буре, а вдали, за рекой, какая-то стройка. Было в самом разгаре, орудия

каким уродная, только в деревне одни старики да старухи.

Жалется, я узнаю их лица. Это Дарья, Богдана, Екатерина.

— Да, слышу я у вас такой старинный. — Отец мой здесь жил, дед, все здесь, а вот нас выжить отсюда решили, похитора месяца дали на сборы. Младенцев все унесла, а мы никак с этими местами расстаться не могли.

Да, много повидала на своем веку Матреша! Но во все времена здесь рождались, старелись и умирали люди, а теперь вынуждены оставить родные места в связи со строительством Братской ГЭС. Словно с лица земли прорывавшаяся вода резко вместе с её вырубленными садами, сотканными дачами, никому не нужной картошкой, заброшенными клубничными и исконверканными срубными стариками и старухами.

Но, жалется, никому нет дела до их старания. Даже среди родных детей и внуков не находят они поддержки и понимания. А все оттого, что разорвана куповинная связь со своей малой родиной и природой, вырвана она практически с корнем престижной работой, комфортабельными квартирами в посёлках городского типа и благоустроенных городах. А ведь лишиться её — это все равно, что остаться без прошлого. Конечно, жизнь на земле не остановится, будут дни, только уже без Матрешы. Взойдут они и протекшие над островами, но уже пустынными и призрачными, откуда не поднимутся в небо человека душа. И дальше дни пойдут без записки души, все мимо и мимо.

Потому разрывающиеся над деревней вместе с топочными затаками кори великое горе, раздается во все её углубленные старинные приюты и сны.

— Я знаю, про те говорю, — слышится укоризненный голос Дарьи, подталкивающий врасплох сына. — Я про тебя, про вас такую.



Купи вы сейчас не надраваете - её говорить! Её-то вы бере-
жете. А свою душу потратили - вам и дела нету. Пыль космическая, что у вас, у человека-то, душа есть? В космосе душа, в
такой и Бог, конечно. Чтоб человеком ты родился и человеком
остался. А кто душу вытравил, тот не человек, не-ет!

Но заботились об этом дети, напустили на идол собственности
нашести в город научно-техническому прогрессу, торжеств отцов и
матерей с переселением. Метелекает срок жизни Матери, но не
жалеет сражаться деревню, безжалостно пожаришь судьбу. Прода-
ет она буктовать против сражения человека, кричащая
себе в полномочия природу. Вот над Матерью затону-
вшие дожди, все так же, как и много лет назад возмуща-
вшая кесибашевый "царский мистический", которого, как богат-
на из русской народной сказки, и сиреню не берет, и свет не
свет. А может, и у нас в Нуданском море что-то еще стоит
такое точное дерево, которое своими корнями связало наши и
земной тверди крепят? И пока живо оно, будет живо и
каша с вами помнить.

А верь время показало, что право были старости и ста-
рости, не жалующие почитать свои родовые мифы: Анора
после сиротничества мифологизированности знаменитого абиссинца,
редко углубив состояние вора, сократив количество переселен-
ных. А сколько лесов, думает деревня помнить в этой караванной
связи с человеком?!

Да разве мало таких деревьев, старости и хитростей по
всей земле нашей было, от которых и морского места не
оставалось?! Мы когдонибудь повернули реки вспять, летали
в космос, души, что подкинули себе природу, забот-



вае о том, что сами явились ее детьми. А она научилась
ждать и давать уроки своим неразумным детям. Вот и
попались на земле необратимые процессы, в которых виноваты
мы сами: таяние ледников, изменение климата, истребление
отдельных видов животных, птиц и рыб, появление новых
болезней. «З-э, до чего же мы все робим по отдельности
люди и до чего же безрасчетно и много, как нарочно, все мы
вместе творим зла!» Может, пришло время остановиться и
задуматься, пока еще совсем не поздно?

— Передохнем здесь! — прервал мои раздумья голос мамы.

И наша машина, съехав с автобуса, скользнула в
прошарканую темь лесополосы. А я и не заметила, как широкая
лента извивающейся земли резко равно уже унесла нас вперед.
Далеко позади осталось Краснодарское водохранилище,
высотившийся во мне ряд беспокойных чувств. А впереди
нас ждали горы и встреча с ринктовым лесом, кото-
рого, к счастью, еще не коснулась рука человека. И я с
уверением предвкушала первое свидание с ним. Потому что
нет ничего на свете лучше, чем стать частью природы
и раствориться в ней!

